

Guía docente del Curso de Mitología Griega y Psicología Arquetipal.  
Seminario de Formación Complementaria.

Impartido por Magali Villalobos. Médico Psiquiatra.

Psicoterapeuta. Analista Junguiana (SVAJ. Sociedad Venezolana de Analistas Junguianos)  
Analista de la IAAP.

Miembro titular de la Sociedad Internacional para el desarrollo del Psicoanálisis Junguiano  
(SIDPAJ). Valencia. España.

[magalyvillalobosmitologia@gmail.com](mailto:magalyvillalobosmitologia@gmail.com)

Tabla de Contenidos.

1. Introducción.
2. Objetivos Generales.
3. Contenidos.
4. Metodología de enseñanza.
5. Trabajo del alumno.

1. Introducción:

Charla introductoria sobre el Panteón Griego y su importancia en la formación del psicoterapeuta.

2. Objetivos generales.

3. Estudio de los conceptos generales de Psicología Arquetipal y los arquetipos del Panteón Griego.

3. Contenidos. Estudiar la mitología griega es acercarnos a la naturaleza humana, es transitar por los rincones del alma.

Cosmogonía y Teogonía. Primera Generación Olímpica.

Zeus. Arquetipo de la Paternidad. Hera. Arquetipo de la esposa.

Ares. Dios de la Guerra. Arquetipo del Amante. Afrodita. Diosa de la belleza y seducción. Hefesto El cojo artesano. Creatividad. Psicodinamia del abandonado.

Atenea. Diosa de la sabiduría. Inteligencia y Guerra.. Artemisa. Cazadora. Libertad e independencia. Hermes mensajero de los dioses. Comunicador.

Démeter, Core. Perséfone. Arquetipo Madre /hija. Transformación.

Poseidón . Dios de los mares. Hades. Dios del Inframundo. El inconsciente.

Hestia. Tradiciones, hogar y sabiduría. Apolo. Dios de la inteligencia y las Bellas artes.

Dionisos. Dios del vino. Locura, sufrimiento y muerte.

4. Metodología.

Videos, Power Point y esquemas de los temas a presentar.

Tutoría con el alumno a través del correo electrónico.

5. Trabajo del alumno.

Asistencia presencial 6 horas. Videoconferencia. 3 julio 2021.

Evaluación: asistencia e interacción grupal.

Foro: Preguntas y respuestas interactivas.

Evaluación: Trabajo Final.