GUÍA DIDÁCTICA

Módulo 9. La interpretación de los sueños y la imaginación activa

Programa:

- La interpretación de los sueños en el psicoanálisis y la psicología analítica
- Un discurso polisémico
- Diferentes registros interpretativos
- Aportaciones de M. L. von Franz y T. Abt
- Consideraciones técnicas
- La integración en el análisis onírico. Modelo J. Castillo
- Los grandes sueños
- La imaginación activa
- Consideraciones generales y aspectos técnicos de la Imaginación Activa
- Ejemplos clínicos

Introducción:

Este módulo introducirá a los estudiantes en los principios fundamentales que configuran la interpretación de los sueños y la imaginación activa. Estas dos herramientas son los instrumentos clínicos más importantes desarrollados por la escuela clásica de psicología junguiana, por lo que para una asociación junguiana como la SIDPaJ tienen un valor fundamental.

Objetivos:

El propósito del módulo será que los estudiantes que participan en él aprendan como trabajar con la interpretación de los sueños y la imaginación activa en el marco de la práctica de la psicoterapia, descubriendo cómo se puede activar un trabajo directo con lo inconsciente y como se puede establecer una relación creativa con sus figuras.

Metodología:

En la metodología de trabajo será fundamental la utilización de la plataforma de la SIDPaJ con sus diferentes recursos.

Constará de los siguientes puntos:

- Cuatro horas de conexión en directo a través del aula virtual. En él se dará una clase en la que a través de un power point se describirán los conceptos fundamentales de la psicología profunda y su aplicación clínica. Se facilitará el debate y se podrá acceder a hacer preguntas de forma directa. Si no se puede participar de forma presencial será necesario ver la grabación que estará a disposición de los estudiantes.
- Participación en el foro durante dos semanas a partir de la clase en directo.
- Tutorías individualizadas a través del aula virtual.
- Acceso a materiales subidos a la plataforma: bibliografía, videos, enlaces y textos.
- Acceso a comunicación por correo electrónico con el profesor.
- Tanto la clase como las tutorías serán gravadas y se accederá al material mediante una copia que dispondrán los estudiantes
- Se darán múltiples ejemplos clínicos, que permitirán no sólo conocer los referentes teóricos sino también su concreción práctica.

Evaluación

Para poder aprobar el módulo serán utilizados dos criterios:

 Un trabajo libre. El tema será elegido por el alumno y el contenido necesita estar relacionado con el material del módulo. Será de un mínimo de diez folios. El tema por

- desarrollar tiene que ser consultado con el profesor y confirmado por éste.
- Participación en el foro. La participación en el foro será necesaria para poder aprobar el módulo. No hay un número de intervenciones mínimo, pero el estudiante tiene que mostrar sus conocimientos e interés a través de su participación.
- La utilización de los recursos didácticos que brinda la plataforma será otro de los elementos que contarán en el proceso de evaluación.

Javier Castillo Colomer jacastillo@cop.es